O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

EDITORA ABRIL

ANO XXVII - N.º 1296

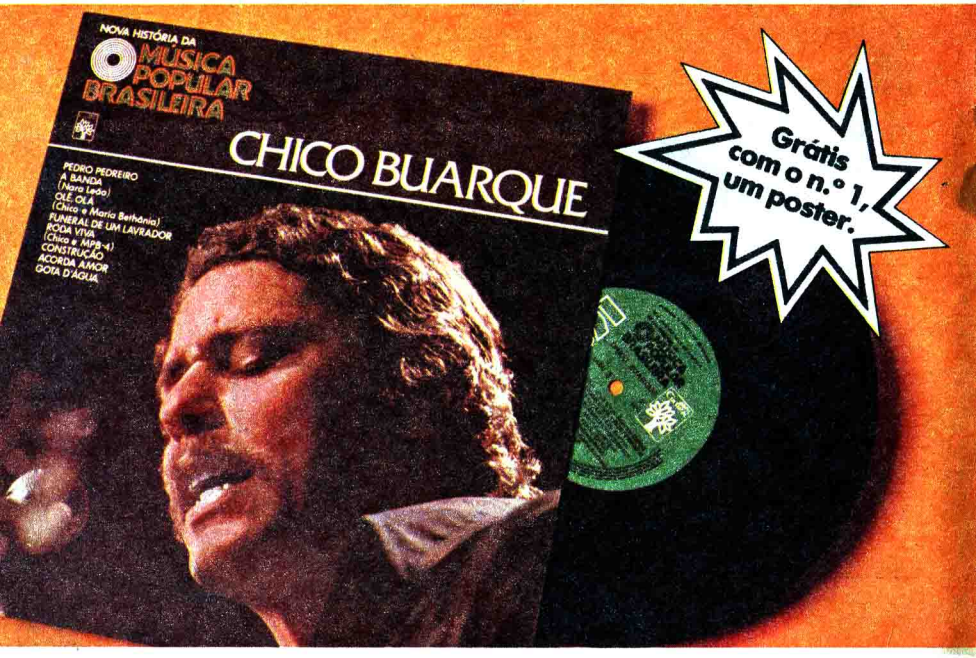
apenas 2,00

1903 VARGAS FBPA

Manaus. Santarém. Boa Vista. Altamira. Macapá. Porto Velho. Rio Branco (via aérea) Cr$ 2,90 Portugal Esc

CHUTINOSACO

Colecione a NOVA HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA



Em cada número um fascículo histórico e um disco estéreo por apenas Cr$ 40,00

- A melhor seleção de autores
- As 8 melhores músicas de cada autor.
- A melhor gravação com os melhores intérpretes de cada música.
- Fascículos totalmente ilustrados a cores.
- Fotos históricas e textos que contam tudo sobre a vida e a obra de cada compositor.
- Novos autores.
- Novas músicas.
- Letras completas.

O n.º 1 é Chico Buarque

E estes são alguns dos números seguintes:
Dorival Caymmi, Paulinho da Viola, João Bosco e Aldir Blanc, Lupicínio, etc.
Você poderá encontrá-los a cada 15 dias nas bancas.

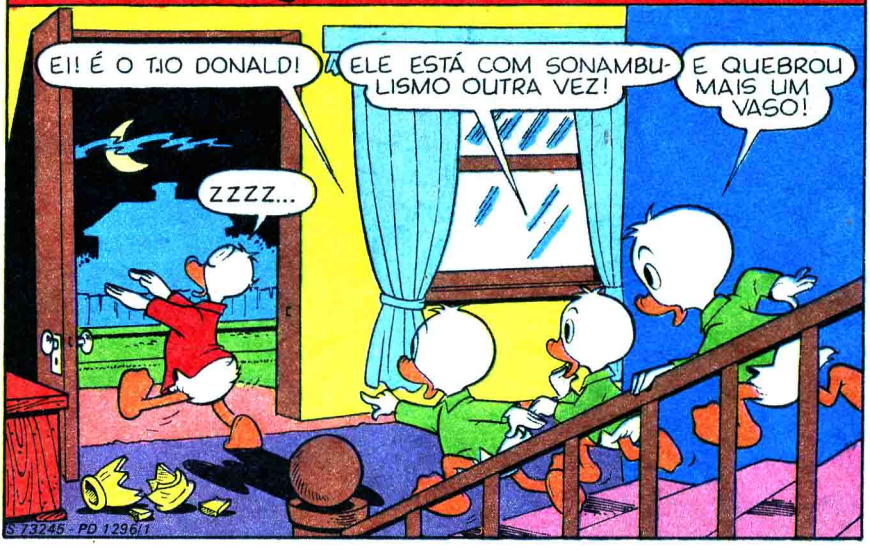
Nas bancas em 14 de setembro.

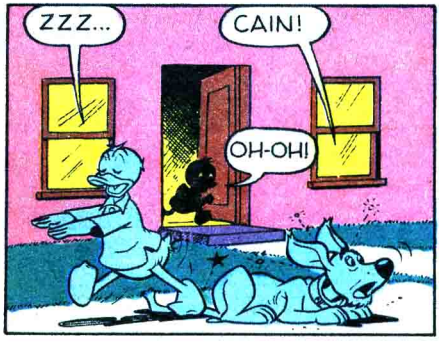
Esta data é válida apenas para os estados de SP, RJ, ES, MG, PR, SC, RS e Brasília. Nos demais estados e territórios o lançamento será em janeiro de 77.

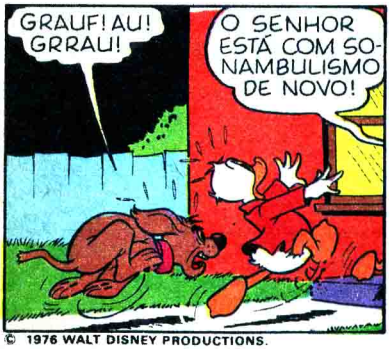
ABRIL CULTURAL

WALT DISNEY

Donald, o sonâmbulo

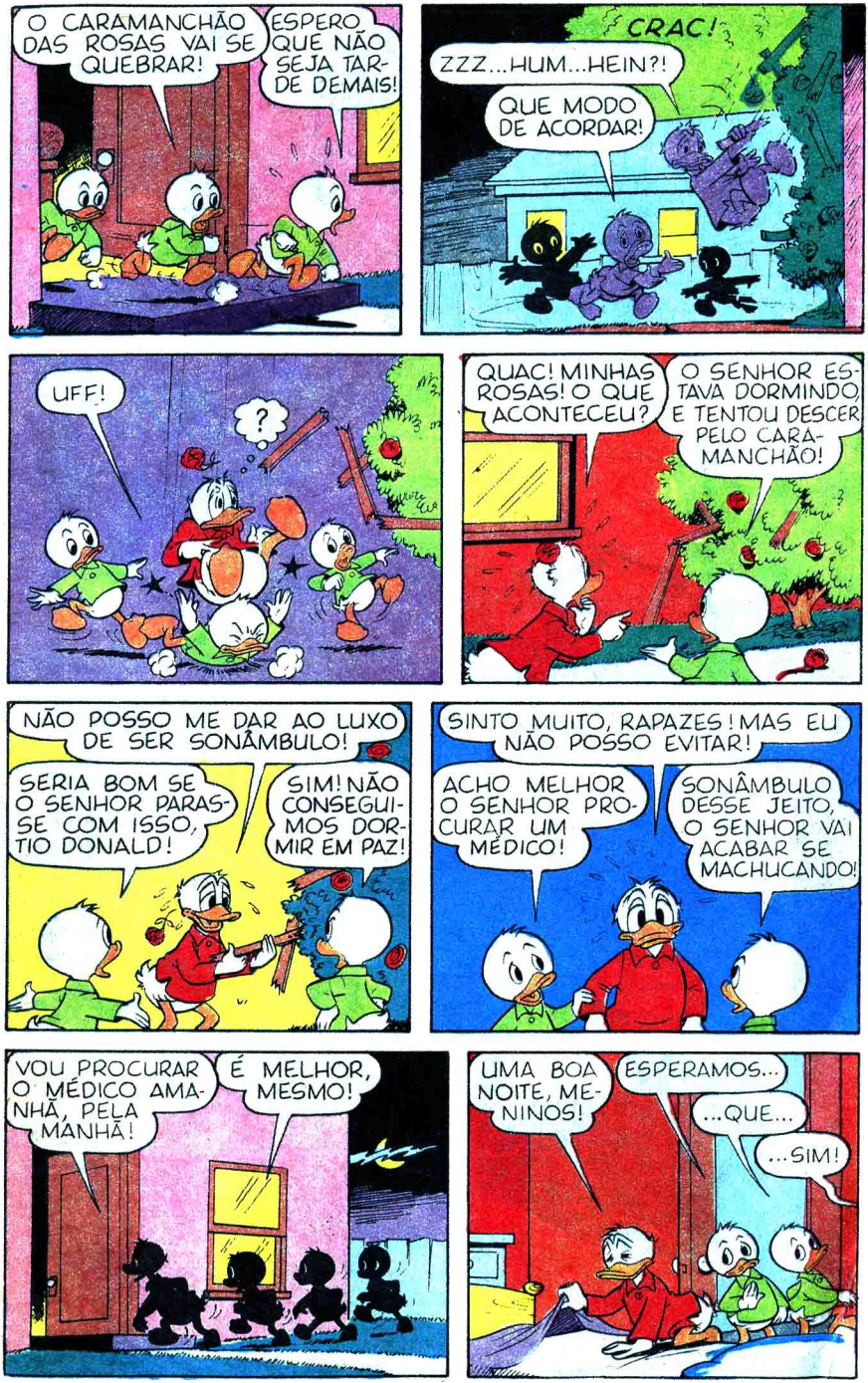


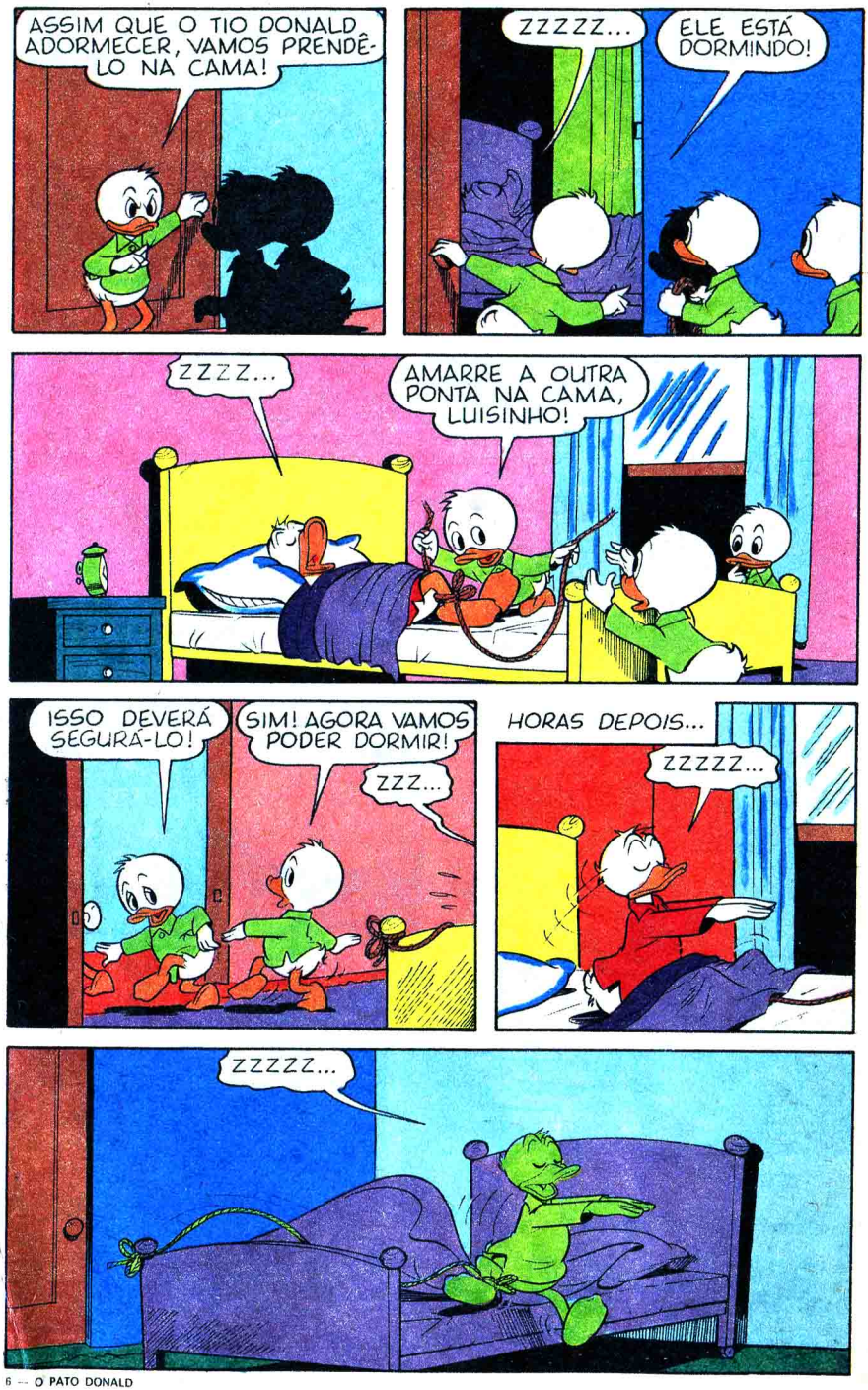


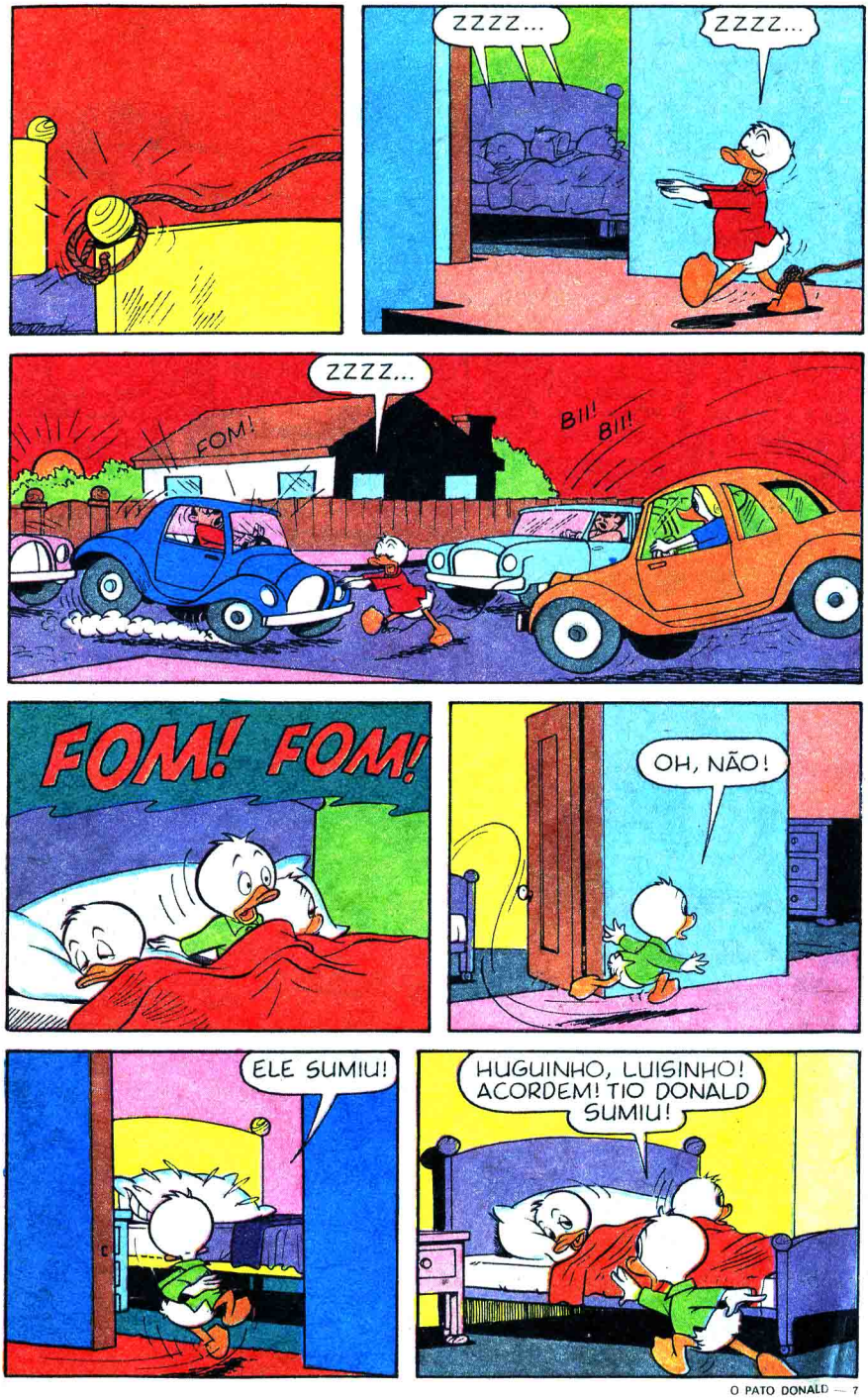


© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

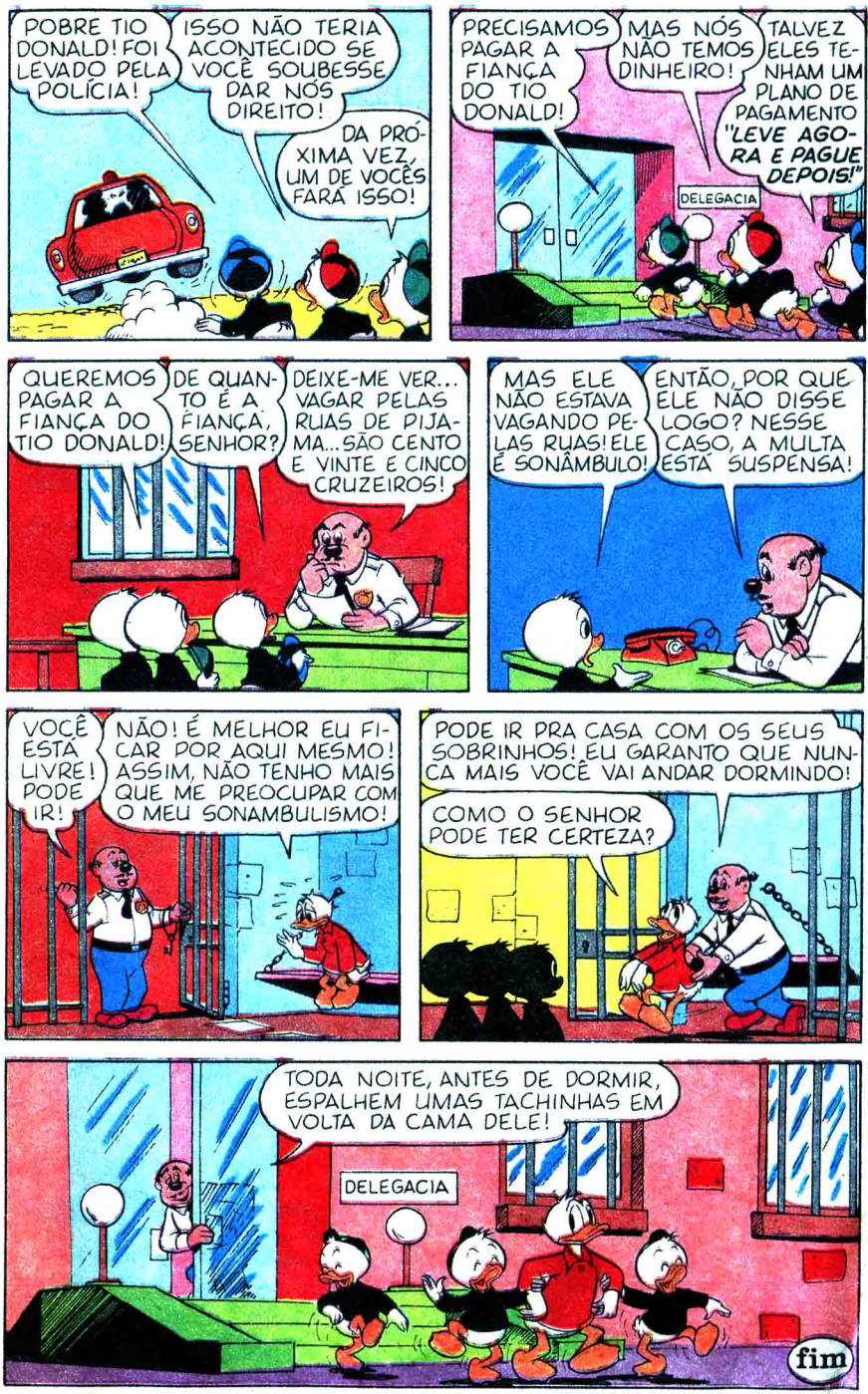
AGORA, VOLTE PRA CAMA E FIQUE POR LÁ!
PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA PRO SENHOR NÃO ANDAR MAIS DORMINDO!
VAMOS PEGAR NOSSOS SACOS DE DORMIR E FICAR EM FRENTE À PORTA DO QUARTO DELE!
BOA IDÉIA!
O TIO DONALD NÃO CONSEGUIRÁ PASSAR POR NÓS!
FINALMENTE VAMOS PODER DORMIR!
VOU FICAR NO PRIMEIRO TURNO DE VIGILÂNCIA!
SE OUVIR ALGUM BARULHO, ACORDE A GENTE!
LOGO...
OH-OH! ESTOU OUVINDO ALGUMA COISA! ACORDEM, MANOS!
DA PRÓXIMA VEZ, VAMOS AMARRÁ-LO NA CAMA!
SE NÃO ANDARMOS DEPRESSA, NÃO HAVERÁ PRÓXIMA VEZ!
ZZZZ
CRAC
O TIO DONALD SUMIU!
ELE SAIU PELA JANELA!


O CARAMANCHÃO DAS ROSAS VAI SE QUEBRAR!
ESPERO QUE NÃO SEJA TARDE DEMAIS!
CRAC!
ZZZ...HUM...HEIN?!
QUE MODO DE ACORDAR!
UFF!
?
QUAC! MINHAS ROSAS! O QUE ACONTECEU?
O SENHOR ESTAVA DORMINDO E TENTOU DESCER PELO CARAMANCHÃO!
NÃO POSSO ME DAR AO LUXO DE SER SONÂMBULO!
SERIA BOM SE O SENHOR PARASSE COM ISSO, TIO DONALD!
SIM! NÃO CONSEGUIMOS DORMIR EM PAZ!
SINTO MUITO, RAPAZES! MAS EU NÃO POSSO EVITAR!
ACHO MELHOR O SENHOR PROCURAR UM MÉDICO!
SONÂMBULO DESSE JEITO, O SENHOR VAI ACABAR SE MACHUCANDO!
VOU PROCURAR O MÉDICO AMANHÃ, PELA MANHÃ!
É MELHOR, MESMO!
UMA BOA NOITE, MENINOS!
ESPERAMOS...
...QUE...
...SIM!


ASSIM QUE O TIO DONALD ADORMECER, VAMOS PRENDÊ-LO NA CAMA!
ZZZZZ...
ELE ESTÁ DORMINDO!
ZZZZ...
AMARRE A OUTRA PONTA NA CAMA, LUISINHO!
ISSO DEVERÁ SEGURÁ-LO!
SIM! AGORA VAMOS PODER DORMIR!
ZZZ...
HORAS DEPOIS...
ZZZZZ...
ZZZZZ...


ZZZZ...
ZZZZ...
ZZZZ...
FOM!
BII!
BII!
FOM! FOM!
OH, NÃO!
ELE SUMIU!
HUGUINHO, LUISINHO! ACORDEM! TIO DONALD SUMIU!

OH...
...ESSA...
...NÃO!
ZZZ...
FOM!
FOM!
BI! BI!
VOCÊ NÃO DEU UM NÓ COMO DEVIA, NAQUELA CORDA!
EU NUNCA FUI MUITO BOM PRA DAR NÓS!
OLHE, ZÉ! TEM UM SUJEITO DESCENDO A RUA PRINCIPAL DE PIJAMA!
ZZZ...
POLÍCIA
EI, VOCÊ!
HEIN? HÃ? O QUÊ...?
POLÍCIA
QUE IDÉIA FOI ESSA DE ANDAR PELAS RUAS DE PIJAMA?
EU... EU NÃO SABIA... EU PENSEI...
É MELHOR VOCÊ VIR CONOSCO!
MAS... MAS... MAS...


POBRE TIO DONALD! FOI LEVADO PELA POLÍCIA!
ISSO NÃO TERIA ACONTECIDO SE VOCÊ SOUBESSE DAR NOS DIREITO!
DA PRÓXIMA VEZ, UM DE VOCÊS FARÁ ISSO!
PRECISAMOS PAGAR A FIANÇA DO TIO DONALD!
MAS NÓS NÃO TEMOS DINHEIRO!
TALVEZ ELES TENHAM UM PLANO DE PAGAMENTO "LEVE AGORA E PAGUE DEPOIS!"
DELEGACIA
QUEREMOS PAGAR A FIANÇA DO TIO DONALD!
DE QUANTO É A FIANÇA, SENHOR?
DEIXE-ME VER... VAGAR PELAS RUAS DE PIJAMA... SÃO CENTO E VINTE E CINCO CRUZEIROS!
MAS ELE NÃO ESTAVA VAGANDO PELAS RUAS! ELE É SONÂMBULO!
ENTÃO, POR QUE ELE NÃO DISSE LOGO? NESSE CASO, A MULTA ESTÁ SUSPENSA!
VOCÊ ESTÁ LIVRE! PODE IR!
NÃO! É MELHOR EU FICAR POR AQUI MESMO! ASSIM, NÃO TENHO MAIS QUE ME PREOCUPAR COM O MEU SONAMBULISMO!
PODE IR PRA CASA COM OS SEUS SOBRINHOS! EU GARANTO QUE NUNCA MAIS VOCÊ VAI ANDAR DORMINDO!
COMO O SENHOR PODE TER CERTEZA?
TODA NOITE, ANTES DE DORMIR, ESPALHEM UMAS TACHINHAS EM VOLTA DA CAMA DELE!
DELEGACIA
fim

Walt Disney

METRALHAS

A FOBIA DO CADEIRÃO

BEM, ELE É PEQUENO, MAS MUITO ECONÔMICO! UMA BAGATELA, RAPAZES!
UMA BAGATELA? EH, EH! QUE SORTE NÓS TIVEMOS!
JOÃO K. LOTA CARROS USADOS
VAMOS EXPERIMENTÁ-LO! PRA DENTRO, RAPAZES!
176
176-671
176-671
WIBB 29 - PD 129612

UMA TERRÍVEL SENSAÇÃO DE ESTAR PRESO ME DOMINOU! AGORA ESTOU BEM, AQUI FORA!
EI! EU JÁ OUVI FALAR DESSA FOBIA... É CLAUSTROFOBIA, OU COISA ASSIM!
176
VENHA, 671! É MELHOR VOCÊ PROCURAR UM PSIQUIATRA E VER SE PODE CURAR ISSO!
176-671
176-617
(GLUP!) N-NÃO! NÃO QUERO ENTRAR NEM NO NOSSO VELHO CARRO!
VOCÊ ESTÁ MAL, MESMO!
176-617
ASSIM, OS METRALHAS TÊM QUE IR A PÉ ATÉ O CENTRO MÉDICO DE PATÓPOLIS...
CENTRO MÉDICO
...E NA PEQUENA SALA DE CONSULTAS, O 671 TEM NOVOS ATAQUES...
176-671
ESTÁ BEM... CALMA... EU TENHO UMA SALA ESPECIAL PRA ESSE TIPO DE PACIENTE!
AGORA VOU HIPNOTIZÁ-LO E FAZER COM QUE ELE VOLTE À INFÂNCIA! DURMA... DURMA...
ELE FOI UM GAROTO TERRÍVEL, DOUTOR!
HUMM!
FIQUE QUIETO, 617... DEIXE QUE ELE DURMA!
176-761

"MINHAS PRIMEIRAS RECORDAÇÕES SÃO MUITO **FELIZES**..."

GLUB! GLUB! GLUB!

"MAS UM DIA, EM UM RESTAURANTE..."

PUXA! NÃO CONSIGO SOLTAR A BANDEJA DESTE CADEIRÃO!

DEIXE-ME TENTAR!

CHUIFF!

"MUITA GENTE TENTOU AJUDAR, MAS SEM NENHUM RESULTADO! EU ME SENTIA COMO SE O MUNDO ESTIVESSE ACABANDO..."

FORÇA!

UII! MEUS PÉS!

DROGA DE CADEIRÃO!

BUÁÁ!

SILÊNCIO!

FIQUE QUIETO, GAROTO!

AGH!

ATÉ QUE O GARÇOM JOGOU ÓLEO COMESTÍVEL EM MIM E EU ACABEI **ESCORREGANDO** DO CADEIRÃO! **BUÁÁ!**

176-671

ESTÁ BEM... ACORDE!

OBRIGADO, DOUTOR! O 671 PRECISAVA DISSO!

VOCÊ TEM FOBIA REPRIMIDA POR CADEIRÕES... E UM FATO SIMILAR DEVE TÊ-LA DESPERTADO!

FOI O CINTO DE SEGURANÇA DO CARRO QUE PROVOCOU ISSO!

PAFT!

61

UM LONGO DESCANSO, NUM LUGAR ESPAÇOSO, PODERÁ CURÁ-LO!

MAS NÓS NÃO PODEMOS MORAR NO ESTÁDIO DE FUTEBOL!

176-671

176-617

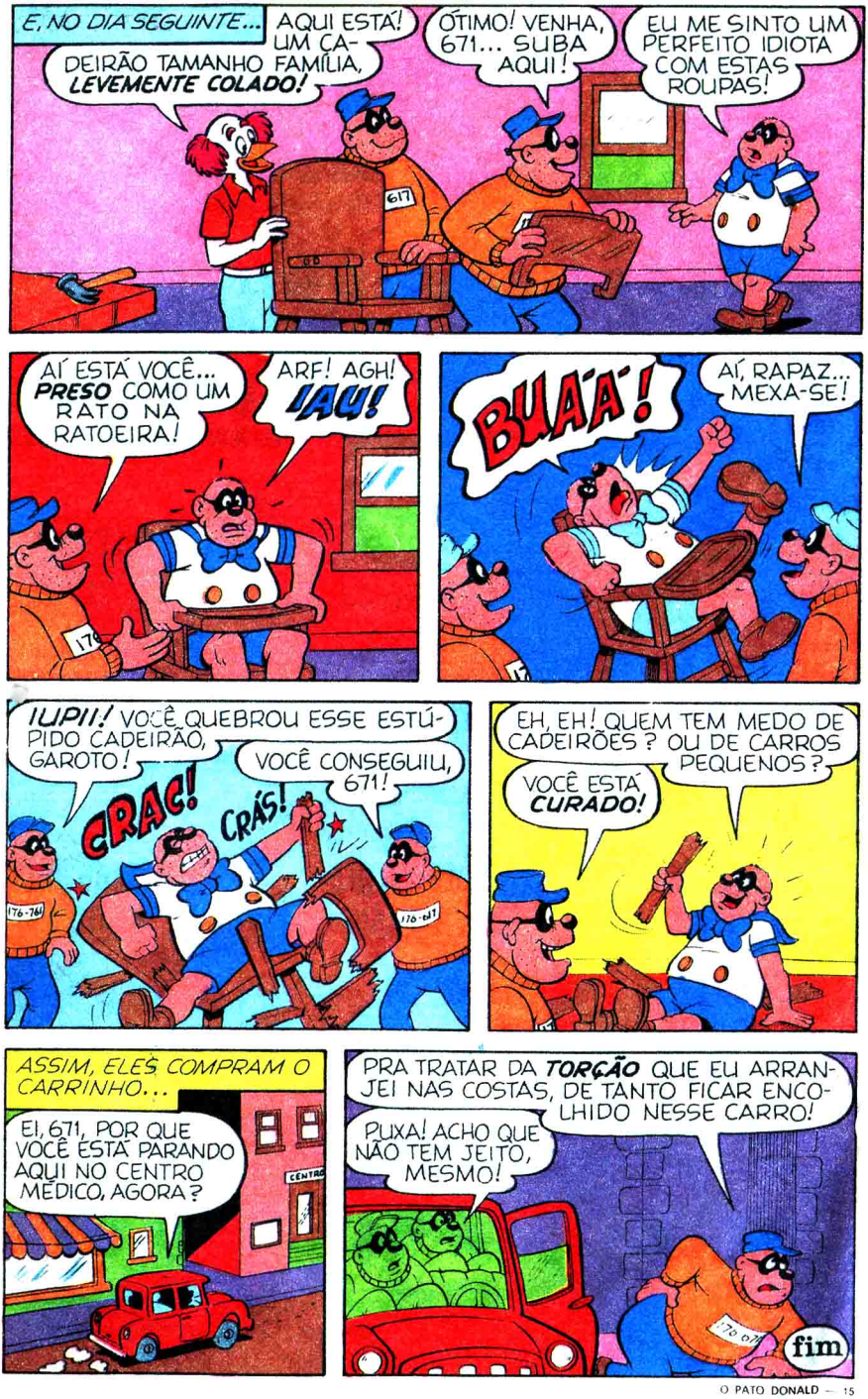
JÁ SEI! VAMOS **ACAMPAR!**

ÓTIMA IDÉIA, 761!

176-671

E COMO ELES CONSEGUIRAM CHEGAR AO CAMPO SEM QUE O 671 TIVESSE A IMPRESSÃO DE ESTAR PRESO?
O TREM ESTÁ PARANDO PRA REABASTECER! SALTEM!
PUXA! EU JÁ ESTOU BEM MAIS CALMO, SÓ POR ESTAR AO AR LIVRE!
AH! QUE BELO SALTO!
ESSA NÃO! VEJA O 671!
ELE CAIU DE CABEÇA NUMA TOCA DE ESQUILOS E ESTÁ TENDO UM ATAQUE!
¡AUU!
ISSO ME DEIXOU NERVOSO, DE NOVO!
COMEÇOU MAL, MAS DAQUI PRA FRENTE VAI SER MOLEZA!
ESTÁ ANOITECENDO! VAMOS ACAMPAR AQUI, COMER UM POUCO E DEPOIS DORMIR!
MAS O 671 NÃO CONSEGUE NEM MESMO FICAR EM SEU MACIO SACO DE DORMIR!
PUXA! DEVÍAMOS TER PREVISTO ISSO!
RAC! RAC!
BUAA!
RAC!
VOU DORMIR EM CIMA DESTES TRAPOS!

TUDO ESTAVA INDO MUITO BEM...
Z...
ATÉ QUE O 671 SE LEVANTOU DURANTE O SONO...
ZZZZZZZZ
BUAÁ!
ONDE ESTÁ O 671?
COMO É QUE ELE FOI PARAR NAQUELA CAVERNA?
ACALME-SE! JÁ VAMOS INDO!
BUAÁ!
ESSA EXPERIÊNCIA FOI DEMAIS PRA ELE!
ISSO NÃO ESTÁ DANDO CERTO! PRECISAMOS AJUDÁ-LO DE OUTRO MODO!
CHUIFF!
176-761
176-671
PENA QUE A GENTE NÃO POSSA VOLTAR NO TEMPO E FAZER O 671 REVIVER SUA INFÂNCIA... MENOS O EPISÓDIO DO CADEIRÃO!
HUM!
176-617
EI! TALVEZ A GENTE POSSA FAZER ALGO PARECIDO!
COMO ATRASAR O RELÓGIO?
176-617
MAIS OU MENOS ISSO! AMANHÃ BEM CEDO IREMOS A UMA MARCENARIA!
?
176-671


E, NO DIA SEGUINTE...
AQUI ESTÁ! UM CADEIRÃO TAMANHO FAMÍLIA, LEVEMENTE COLADO!
ÓTIMO! VENHA, 671... SUBA AQUI!
EU ME SINTO UM PERFEITO IDIOTA COM ESTAS ROUPAS!
AÍ ESTÁ VOCÊ... PRESO COMO UM RATO NA RATOEIRA!
ARF! AGH! IAU!
BUAÁ!
AÍ, RAPAZ... MEXA-SE!
IUPII! VOCÊ QUEBROU ESSE ESTÚPIDO CADEIRÃO, GAROTO!
VOCÊ CONSEGUIU, 671!
CRAC!
CRÁS!
EH, EH! QUEM TEM MEDO DE CADEIRÕES? OU DE CARROS PEQUENOS?
VOCÊ ESTÁ CURADO!
ASSIM, ELES COMPRAM O CARRINHO...
EI, 671, POR QUE VOCÊ ESTÁ PARANDO AQUI NO CENTRO MÉDICO, AGORA?
CENTRO
PRA TRATAR DA TORÇÃO QUE EU ARRANJEI NAS COSTAS, DE TANTO FICAR ENCOLHIDO NESSE CARRO!
PUXA! ACHO QUE NÃO TEM JEITO, MESMO!
fim

UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM .

Esta extraordinaria preferencia por nossa Escola se justifica plenamente:

* E a eficiencia de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob numero 4-COR

assegure seu futuro,

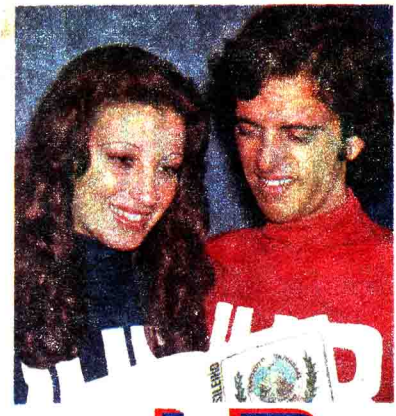
estudando por correspondência no

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
MADUREZA GINASIAL	SUPLETIVO 1ª GRAU	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
MADUREZA COLEGIAL	SUPLETIVO 2ª GRAU	CONTABILIDADE PRÁTICA
ELETRICIDADE	MECÂNICA GERAL	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
PORTUGUÊS	INGLÊS	MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.



✳ São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

✳ É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO MECÂNICO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1010 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ (Indicar o curso desejado)
por correspondência.

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Este cupom é seu.

1010 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ (Indicar o curso desejado)
por correspondência.

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

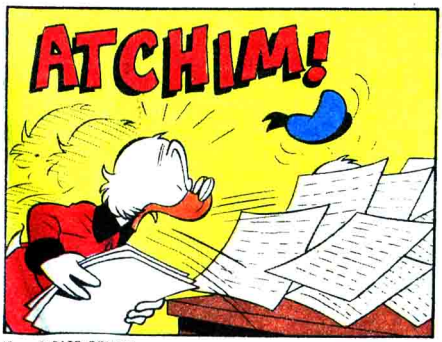
Estado _____

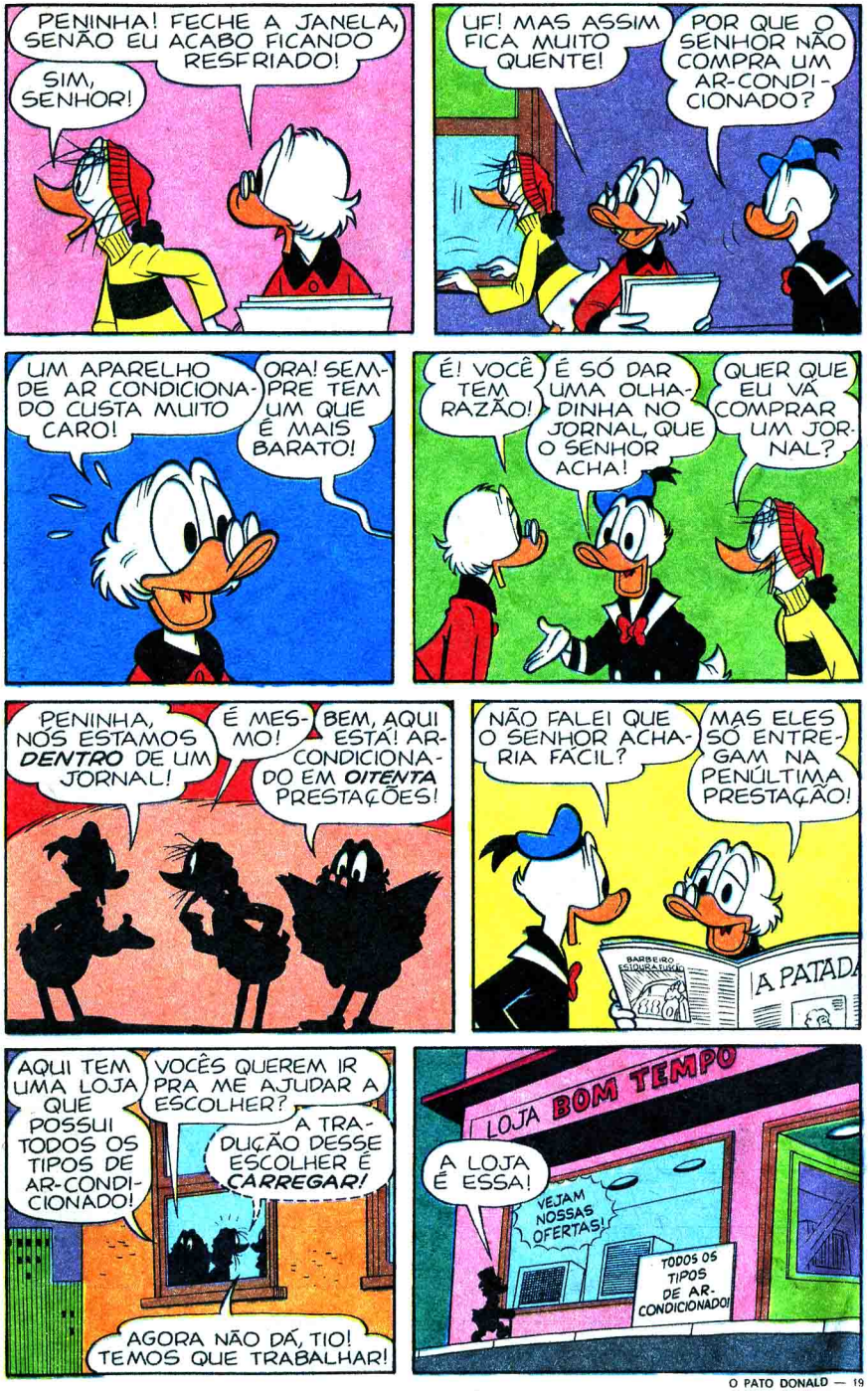
WALT DISNEY

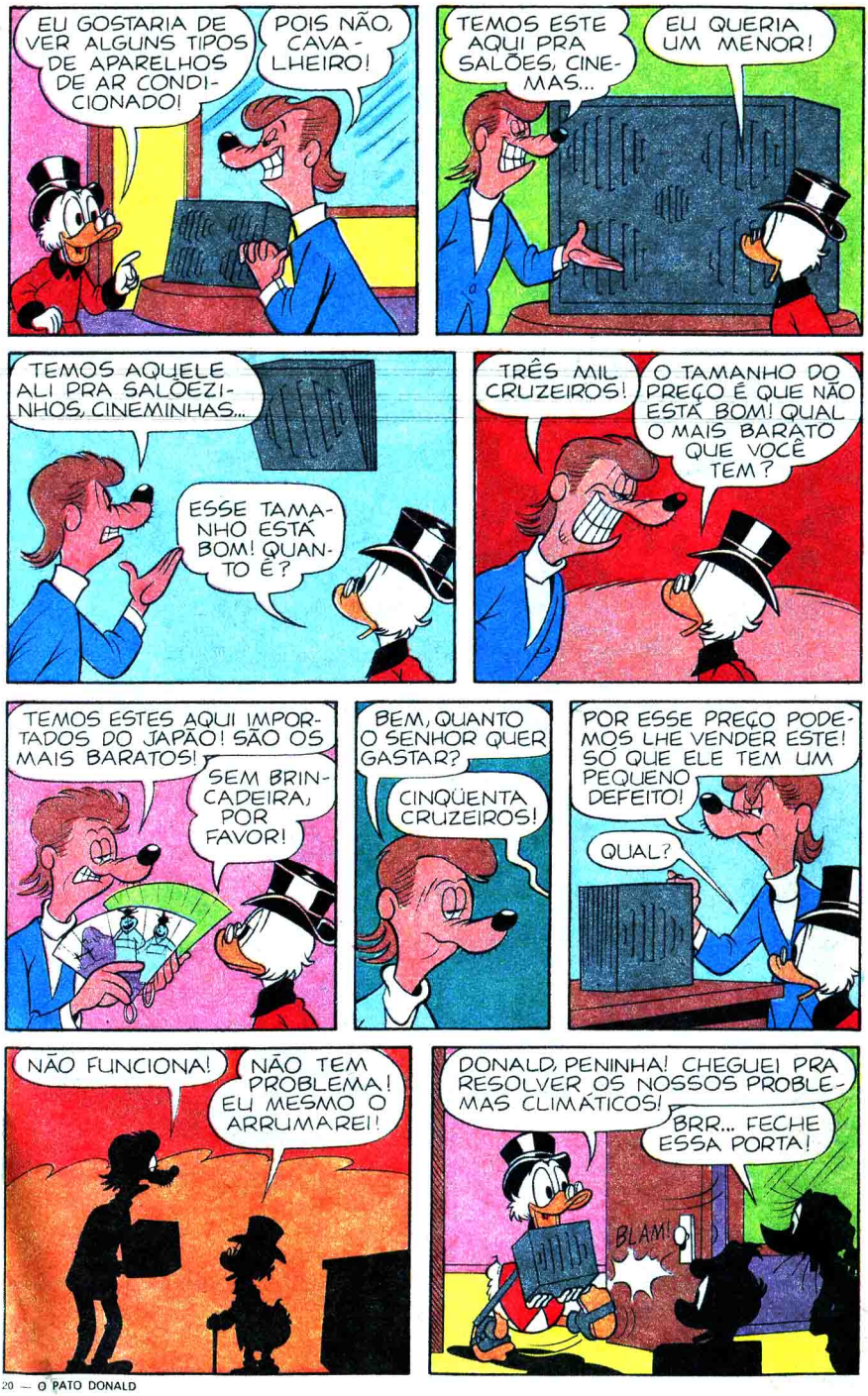
TIO PATINHAS

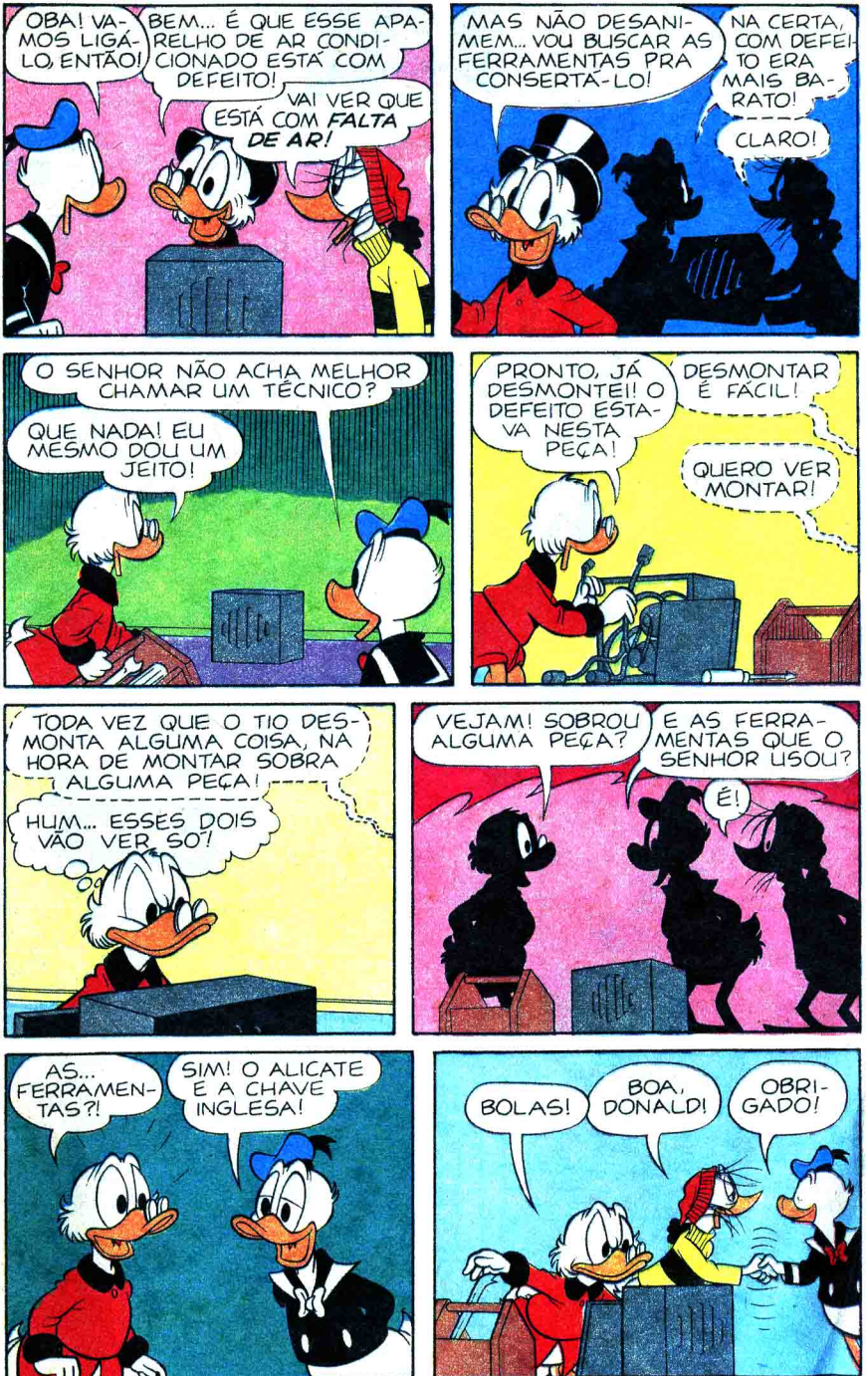
AR-CONDICIONADO IMPERFEITO

PENINHA, ESTÁ MUITO QUENTE AQUI DENTRO! ABRA A JANELA!
EI, ESSA É A MINHA MATÉRIA SOBRE DEPÓSITOS DE LIXO! SERÁ QUE O TIO PATINHAS NÃO APROVOU?
TEC! TEC! TEC!
LIXO
B 760091 PD 129




PENINHA! FECHE A JANELA, SENÃO EU ACABO FICANDO RESFRIADO!
SIM, SENHOR!
UF! MAS ASSIM FICA MUITO QUENTE!
POR QUE O SENHOR NÃO COMPRA UM AR-CONDICIONADO?
UM APARELHO DE AR CONDICIONADO CUSTA MUITO CARO!
ORA! SEMPRE TEM UM QUE É MAIS BARATO!
É! VOCÊ TEM RAZÃO!
É SÓ DAR UMA OLHADINHA NO JORNAL, QUE O SENHOR ACHA!
QUER QUE EU VÁ COMPRAR UM JORNAL?
PENINHA, NÓS ESTAMOS DENTRO DE UM JORNAL!
É MESMO!
BEM, AQUI ESTÁ! AR-CONDICIONADO EM OITENTA PRESTAÇÕES!
NÃO FALEI QUE O SENHOR ACHARIA FÁCIL?
MAS ELES SÓ ENTREGAM NA PENÚLTIMA PRESTAÇÃO!
BARBEIRO ESQUERDINHO
A PATADA
AQUI TEM UMA LOJA QUE POSSUI TODOS OS TIPOS DE AR-CONDICIONADO!
VOCÊS QUEREM IR PRA ME AJUDAR A ESCOLHER?
A TRADUÇÃO DESSE ESCOLHER É CARREGAR!
AGORA NÃO DÁ, TIO! TEMOS QUE TRABALHAR!
LOJA BOM TEMPO
A LOJA É ESSA!
VEJAM NOSSAS OFERTAS!
TODOS OS TIPOS DE AR-CONDICIONADO!

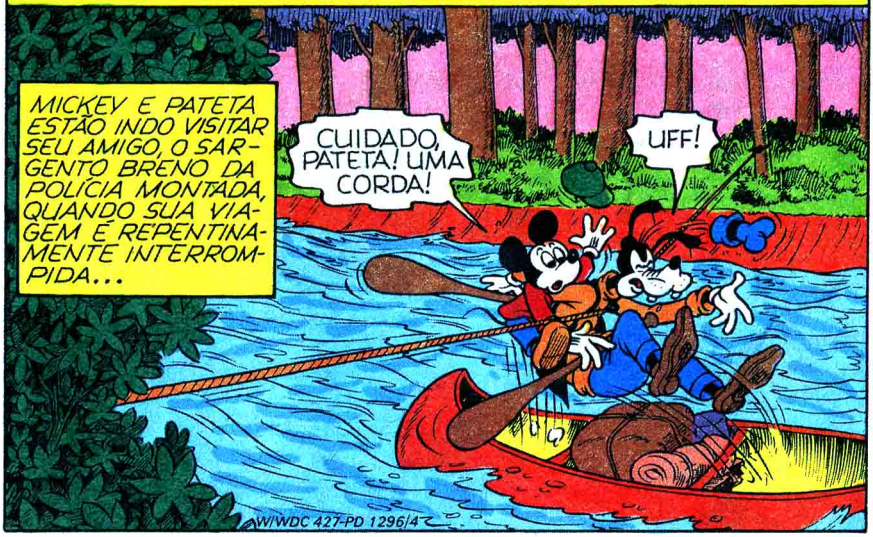

EU GOSTARIA DE VER ALGUNS TIPOS DE APARELHOS DE AR CONDICIONADO!
POIS NÃO, CAVALHEIRO!
TEMOS ESTE AQUI PRA SALÕES, CINEMAS...
EU QUERIA UM MENOR!
TEMOS AQUELE ALI PRA SALÕEZINHOS, CINEMINHAS...
ESSE TAMANHO ESTÁ BOM! QUANTO É?
TRÊS MIL CRUZEIROS!
O TAMANHO DO PREÇO É QUE NÃO ESTÁ BOM! QUAL O MAIS BARATO QUE VOCÊ TEM?
TEMOS ESTES AQUI IMPORTADOS DO JAPÃO! SÃO OS MAIS BARATOS!
SEM BRINCADEIRA, POR FAVOR!
BEM, QUANTO O SENHOR QUER GASTAR?
CINQÜENTA CRUZEIROS!
POR ESSE PREÇO PODEMOS LHE VENDER ESTE! SÓ QUE ELE TEM UM PEQUENO DEFEITO!
QUAL?
NÃO FUNCIONA!
NÃO TEM PROBLEMA! EU MESMO O ARRUMAREI!
DONALD, PENINHA! CHEGUEI PRA RESOLVER OS NOSSOS PROBLEMAS CLIMÁTICOS!
BRR... FECHE ESSA PORTA!
BLAM!


OBA! VAMOS LIGÁ-LO, ENTÃO!
BEM... É QUE ESSE APARELHO DE AR CONDICIONADO ESTÁ COM DEFEITO!
VAI VER QUE ESTÁ COM FALTA DE AR!
MAS NÃO DESANIMEM... VOU BUSCAR AS FERRAMENTAS PRA CONSERTÁ-LO!
NA CERTA, COM DEFEITO ERA MAIS BARATO!
CLARO!
O SENHOR NÃO ACHA MELHOR CHAMAR UM TÉCNICO?
QUE NADA! EU MESMO DOU UM JEITO!
PRONTO, JÁ DESMONTEI! O DEFEITO ESTAVA NESTA PEÇA!
DESMONTAR É FÁCIL!
QUERO VER MONTAR!
TODA VEZ QUE O TIO DESMONTA ALGUMA COISA, NA HORA DE MONTAR SOBRA ALGUMA PEÇA!
HUM... ESSES DOIS VÃO VER SO!
VEJAM! SOBROU ALGUMA PEÇA?
E AS FERRAMENTAS QUE O SENHOR USOU?
É!
AS... FERRAMENTAS?!
SIM! O ALICATE E A CHAVE INGLESA!
BOLAS!
BOA, DONALD!
OBRIGADO!

AGORA ESTÁ TUDO CERTO... É SÓ LIGAR!
LIGUE O SENHOR! EU NÃO SOU LOUCO!
CLIC!
E AGORA, QUERIDOS OUVINTES, O SEU PROGRAMA MUSICAL...
É, TUDO CERTO!
ONDE SERÁ QUE EU ERREI?
QUEM SABE, SE MUDAR DE ESTAÇÃO...
PONHA NO INVERNO!
QUÉ, QUÉ!
QUEM RI POR ÚLTIMO, RI MELHOR!
ESSA FOI MUITO BOA! AH, AH, AH!
DESTA VEZ VAI FUNCIONAR!
SÓ FALTA EXPLODIR!
BUM!
NÃO FALTA MAIS!
ESTOU COM PENA DELE!
VIU NO QUE DÁ QUERER ECONOMIZAR EM TUDO?
EH, EH, EH!
HUMPF!
ÓTIMO! ÓTIMO! ASSIM NÃO GASTO NEM ENERGIA ELÉTRICA!
FIM

WALT DISNEY MICKEY

O cocar de Pena Forte


MICKEY E PATETA ESTÃO INDO VISITAR SEU AMIGO, O SARGENTO BRENO DA POLÍCIA MONTADA, QUANDO SUA VIAGEM É REPENTINAMENTE INTERROMPIDA...
CUIDADO, PATETA! UMA CORDA!
UFF!
AW/WDC 427-PD 1296/4

PATETA! LÁ ESTÁ NOSSA CANOA!

VOCÊS ESTICARAM AQUELA CORDA NO MEIO DO RIO DE PROPÓSITO... PRA SE LIVRAREM DA GENTE E FICAR COM A CANOA!
ORA, OUÇA SÓ ISSO!

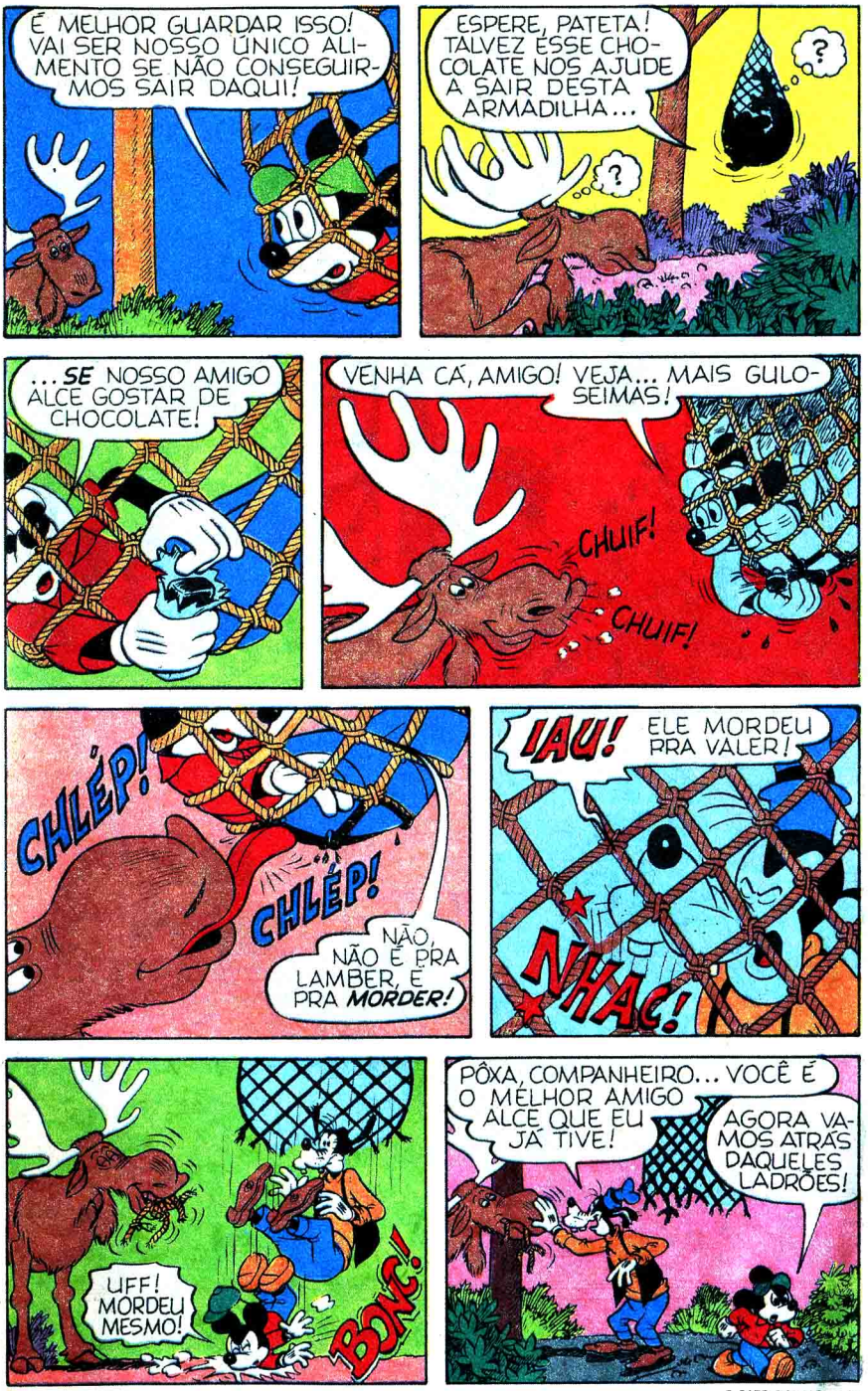
QUEM VAI ACREDITAR EM UMA HISTÓRIA FANTÁSTICA DESSAS?
O SARGENTO BRENO DA POLÍCIA MONTADA! ELE É NOSSO AMIGO!

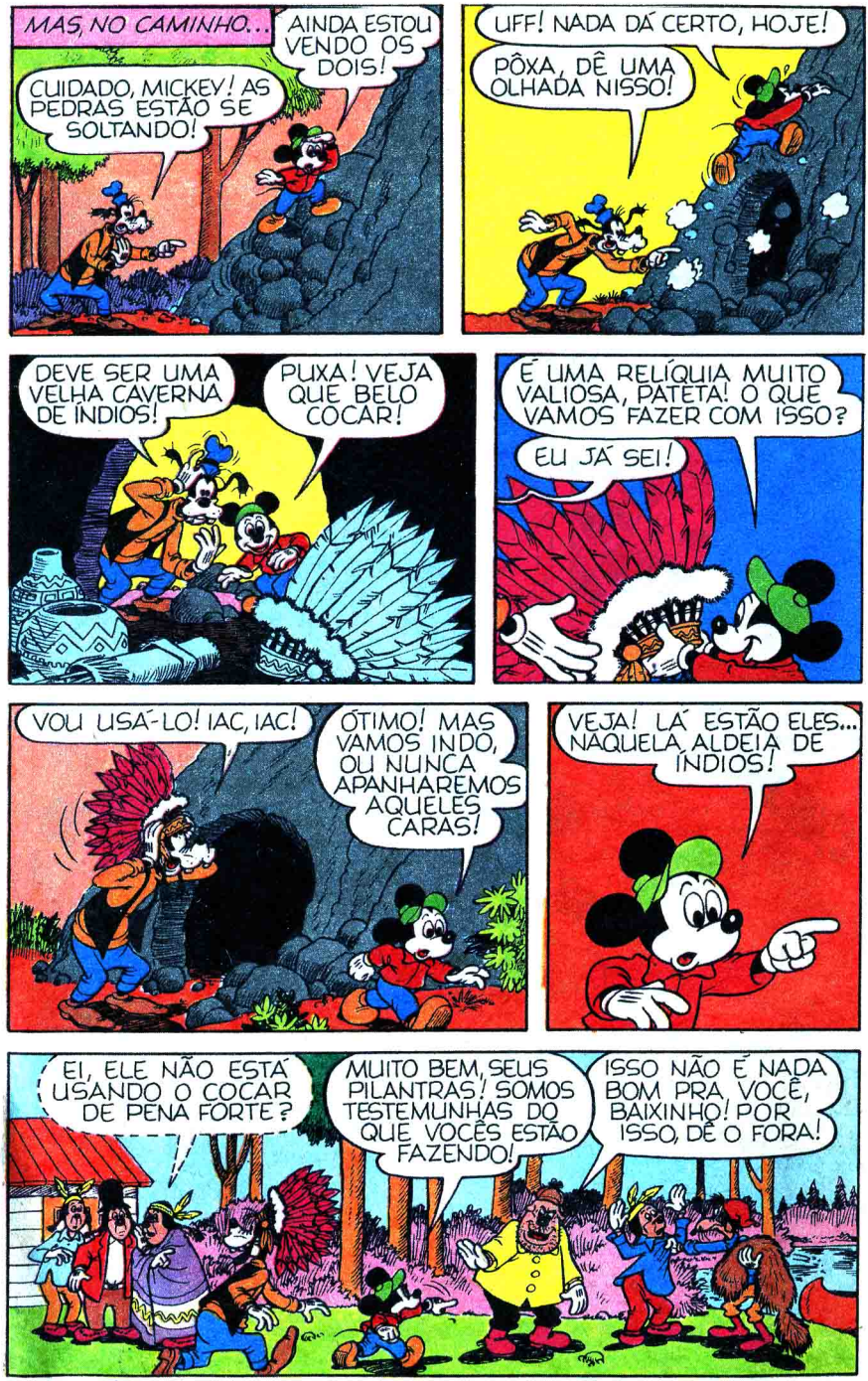
AMIGO DE VOCÊS, HEIN? E QUE TAL ISTO?
CLANC!
AÍ ESTÁ BEM, OTO!

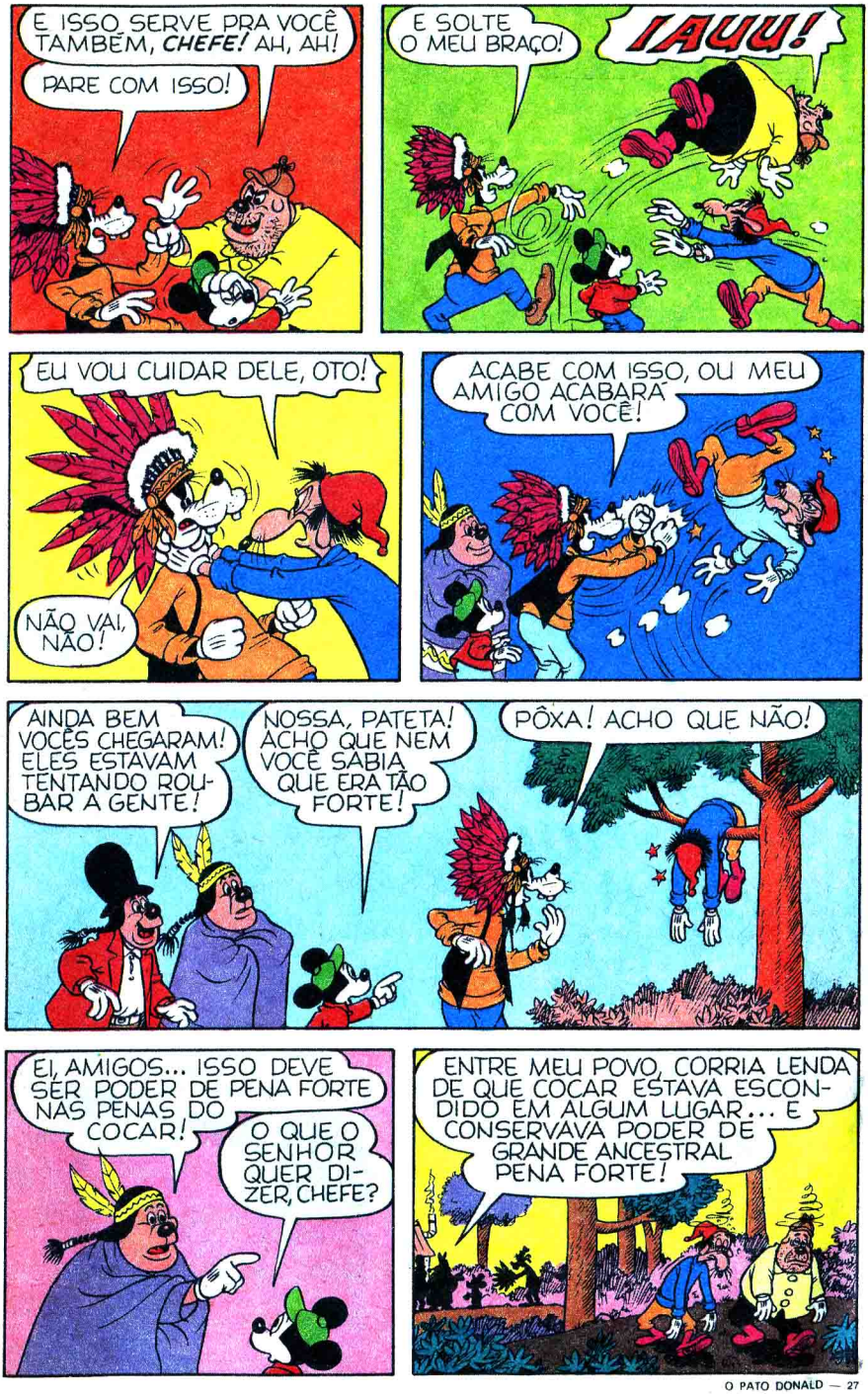
UFF!
HEIN? O QUÊ?

AH, AH! SE O BRENO ENCONTRAR VOCÊS, ELE OS SOLTARÁ, AMIGOS!
AH, AH!

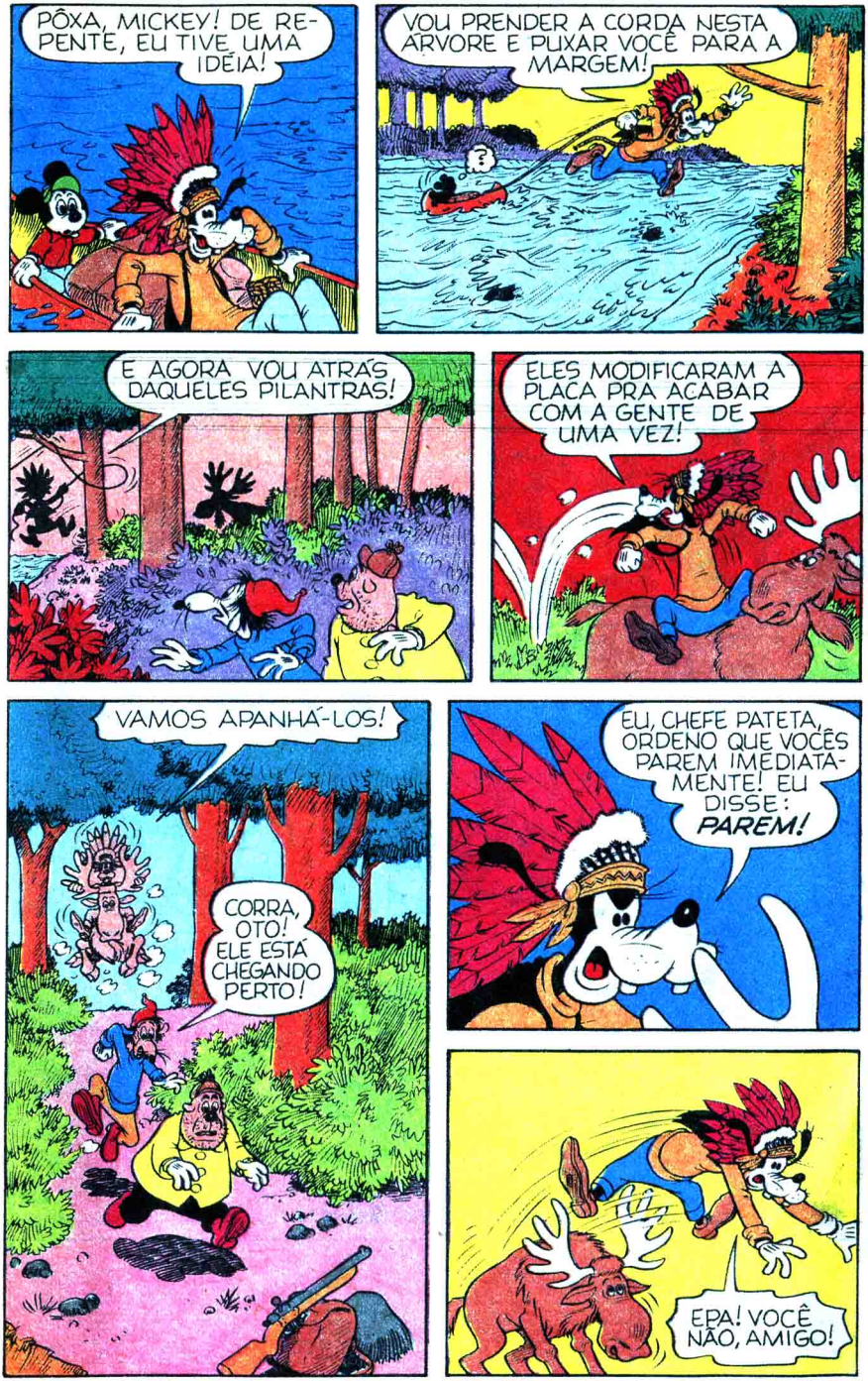
PATETA! EU NÃO POSSO ME MEXER! FAÇA ALGUMA COISA!
BEM...ACHO QUE EU TAMBÉM TENHO UMA BARRA DE CHOCOLATE MOLHADA, AQUI NO MEU BOLSO!


É MELHOR GUARDAR ISSO! VAI SER NOSSO ÚNICO ALIMENTO SE NÃO CONSEGUIRMOS SAIR DAQUI!
ESPERE, PATETA! TALVEZ ESSE CHOCOLATE NOS AJUDE A SAIR DESTA ARMADILHA...
?
?
...SE NOSSO AMIGO ALCE GOSTAR DE CHOCOLATE!
VENHA CÁ, AMIGO! VEJA... MAIS GULOSEIMAS!
CHUIF!
CHUIF!
CHLÉP!
CHLÉP!
NÃO, NÃO É PRA LAMBER, É PRA MORDER!
¡AU!
ELE MORDEU PRA VALER!
NHAC!
UFF! MORDEU MESMO!
BONC!
PÔXA, COMPANHEIRO... VOCÊ É O MELHOR AMIGO ALCE QUE EU JÁ TIVE!
AGORA VAMOS ATRÁS DAQUELES LADRÕES!


MAS, NO CAMINHO...
AINDA ESTOU VENDO OS DOIS!
CUIDADO, MICKEY! AS PEDRAS ESTÃO SE SOLTANDO!
UFF! NADA DÁ CERTO, HOJE!
PÔXA, DÊ UMA OLHADA NISSO!
DEVE SER UMA VELHA CAVERNA DE ÍNDIOS!
PUXA! VEJA QUE BELO COCAR!
É UMA RELÍQUIA MUITO VALIOSA, PATETA! O QUE VAMOS FAZER COM ISSO?
EU JÁ SEI!
VOU USÁ-LO! IAC, IAC!
ÓTIMO! MAS VAMOS INDO, OU NUNCA APANHAREMOS AQUELES CARAS!
VEJA! LÁ ESTÃO ELES... NAQUELA ALDEIA DE ÍNDIOS!
EI, ELE NÃO ESTÁ USANDO O COCAR DE PENA FORTE?
MUITO BEM, SEUS PILANTRAS! SOMOS TESTEMUNHAS DO QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO!
ISSO NÃO É NADA BOM PRA VOCÊ, BAIXINHO! POR ISSO, DÊ O FORA!


E ISSO SERVE PRA VOCÊ TAMBÉM, CHEFE! AH, AH!
PARE COM ISSO!
E SOLTE O MEU BRAÇO!
IAUU!
EU VOU CUIDAR DELE, OTO!
NÃO VAI, NÃO!
ACABE COM ISSO, OU MEU AMIGO ACABARÁ COM VOCÊ!
AINDA BEM VOCÊS CHEGARAM! ELES ESTAVAM TENTANDO ROUBAR A GENTE!
NOSSA, PATETA! ACHO QUE NEM VOCÊ SABIA QUE ERA TÃO FORTE!
PÔXA! ACHO QUE NÃO!
EI, AMIGOS... ISSO DEVE SER PODER DE PENA FORTE NAS PENAS DO COCAR!
O QUE O SENHOR QUER DIZER, CHEFE?
ENTRE MEU POVO, CORRIA LENDA DE QUE COCAR ESTAVA ESCONDIDO EM ALGUM LUGAR... E CONSERVAVA PODER DE GRANDE ANCESTRAL PENA FORTE!

ACHO QUE O PATETA TEVE APENAS UM POUCO DE SORTE! O COCAR PERTENCE AO SEU POVO, CHEFE!
NÃO! SOMENTE AQUELE QUE ENCONTRAR COCAR DE PENA FORTE TERÁ SUA FORÇA E CORAGEM!
ENTÃO ELE PERTENCE AO PATETA!
ASSIM, DESCENDO O RIO OUTRA VEZ...
QUANDO CHEGARMOS EM CASA, VOU COLOCÁ-LO EM UM MUSEU! ELE ESTARÁ SEGURO, LÁ!
AÍ VÊM ELES! MODIFIQUE A PLACA!
PERIGO! CACHOEIRA A 2 KM
ÓTIMO! AGORA ELES VÃO PENSAR QUE TÊM MUITO TEMPO ANTES DE CHEGAR À CACHOEIRA! E SERÃO LEVADOS PELA CORRENTEZA!
A 22 KM
TEMOS MUITO TEMPO ANTES DA CACHOEIRA!
EH, EH! E DEPOIS DA CACHOEIRA, VOCÊS ESTARÃO PERDIDOS!
PERIGO! CACHOEIRA A 22 KM
PÔXA! A ÁGUA ESTÁ FICANDO MUITO AGITADA!
SIM! É MELHOR IRMOS PARA A MARGEM!
ACHO QUE NÃO VAMOS CONSEGUIR, PATETA!
UFF!


PÔXA, MICKEY! DE REPENTE, EU TIVE UMA IDÉIA!
VOU PRENDER A CORDA NESTA ÁRVORE E PUXAR VOCÊ PARA A MARGEM!
E AGORA VOU ATRÁS DAQUELES PILANTRAS!
ELES MODIFICARAM A PLACA PRA ACABAR COM A GENTE DE UMA VEZ!
VAMOS APANHÁ-LOS!
CORRA, OTO! ELE ESTÁ CHEGANDO PERTO!
EU, CHEFE PATETA, ORDENO QUE VOCÊS PAREM IMEDIATAMENTE! EU DISSE: PAREM!
EPA! VOCÊ NÃO, AMIGO!

O PATO DONALD N.º 1296 — 10/09/76 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex (01 1) 22094/End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Ângelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Diretor Comercial: Franklin Vassão/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkíria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Cláudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiulo, Marcus Vinícius Coelho Ávila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73.

Olha o que você encontra numa coleção de selos.

Esporte

Geografia

História

Fauna e Flora

Ciências

Arte e Religião

Uma coleção de selos é uma coleção de muitos assuntos: esporte, ciência, história, geografia, arte, o que você imaginar. Os selos ensinam tudo: através deles, você vai conhecer melhor o país em que vive. Os homens famosos, as datas importantes, os grandes acontecimentos. Nossos animais, nossas plantas, nossos artistas, nossas cidades, nossas igrejas. Comece hoje mesmo sua coleção. Você vai descobrir um mundo de coisas novas.

CORREIOS
EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS
Vinculada ao Ministério das Comunicações

CASA DA MOEDA DO BRASIL
Empresa Vinculada ao Ministério da Fazenda

Bom humor de quadrinho em quadrinho.

Um alce e um esquilo pra lá de malucos.
Um cachorro e seu menino de estimação.
Você vai morrer de rir com as aventuras destes personagens.

EDITORA ABRIL

8 histórias geniais em

ALCEU e DENTINHO

Nas bancas.

© 1976 P.A.T. WARD PRODUCTIONS Ltd.

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com